ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

141

Colombia $ 7.00
Venezuela Bs1.50
Ecuador S/5.00
Chile $ 9.00
Bolivia $ b 5.00

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. **141** Autor: Armando Couto. Título propiedad de: EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Vice-Presidente de Mercadeo: Luis Obregón. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Dirección Comercial: Leonor Puentes. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución: Bogotá-Cali-Barranquilla: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

ARANDÚ

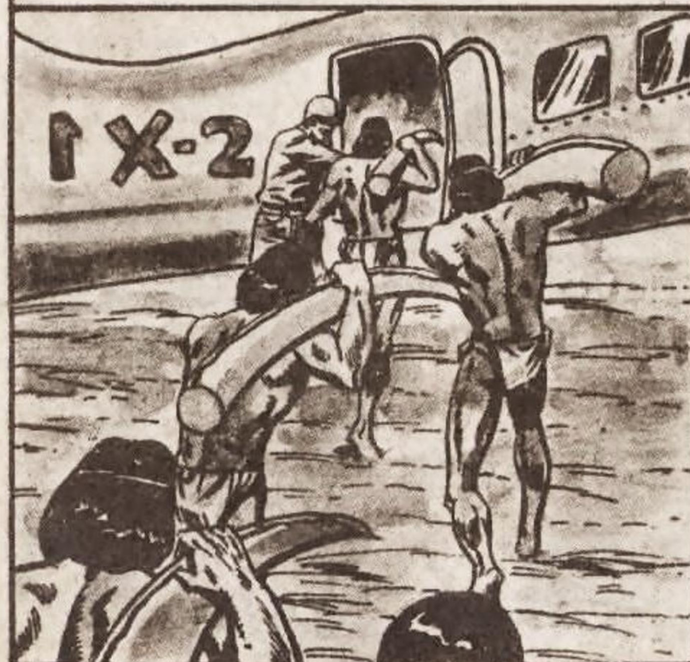
EL PRINCIPE DE LA SELVA



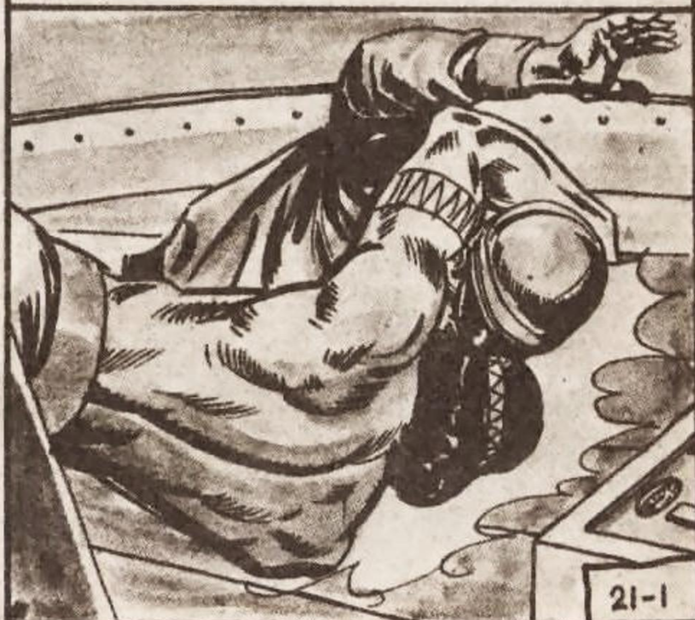
VÍCTOR Y LOS CÓMPLICES QUE VIENEN CON ÉL EN LOS AVIONES, POR MEDIO DEL PARACAÍDAS, DESPEJAN LA PISTA Y ATERRIZAN LOS APARATOS, LUEGO DE RECHAZAR A LOS INDÍGENAS Y MANTENERLOS ALEJADOS POR MEDIO DE METRALLETAS...



LUEGO DE APODERARSE NUEVAMENTE DE ARANDÚ Y LOS SUYOS Y DE LIBERAR A SU COMPAÑERO; OBLIGAN AL PRÍNCIPE DE LA SELVA Y A LOS CURAPACHI A CARGAR LOS AVIONES CON EL MARFIL ROBADO DEL CEMENTERIO SAGRADO...



EN UN DESCUIDO DE LOS GUARDIAS, ARANDÚ SE INTRODUCE A UNO DE LOS APARATOS Y ATACA AL PILOTO; EN SU LUCHA, SE GOLPEAN EN LA CABEZA CON EL TABLERO DE INSTRUMENTOS Y PIERDEN EL SENTIDO; EL AVIÓN SE PRECIPITA VERTIGINOSAMENTE A TIERRA.

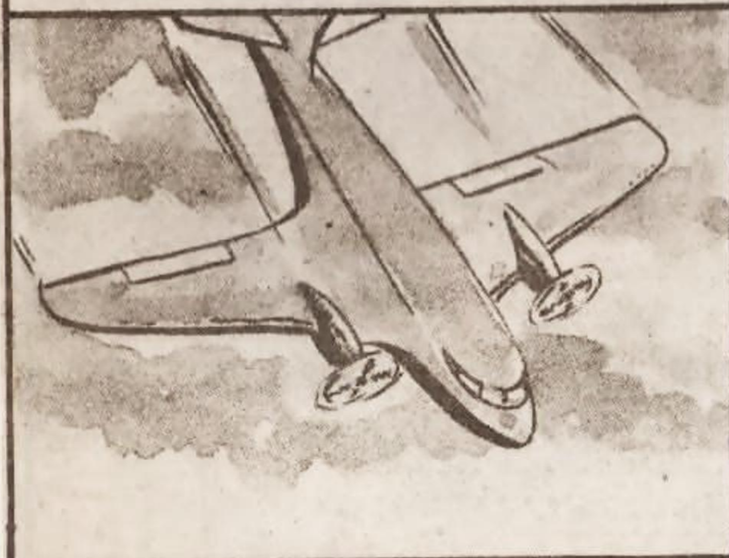


21-1


¿QUÉ LE PASARÁ A ESE LOCO?... ¿POR QUÉ SE CLAVA TAN REPENTINAMENTE?


TAL VEZ ALGUNA FALLA.
NO; ES COMO SI HUBIERA CLAVADO LA PALANCA DE MANDO DELIBERADAMENTE, PARA ESTRELLARSE.


EN LA CABINA DE MANDO, EL PILOTO Y SU ATACANTE SIGUEN SIN CONOCIMIEN-TO...


Y EL AVIÓN CONTINÚA CAYENDO EN FORMA VERTIGINOSA...


¡¡HEYY!!... ¿ME OYES?... ¿QUÉ DEMONIOS PASA CONTIGO?... ¡CONTESTA!
21-2





LA RECIA CONSTITUCIÓN DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA, LE HACE RECOBRARSE...







ARANDÚ TIRA DE LA PALANCA DE MANDO...







ARANDÚ TAMBIEN ESTÁ CONSCIENTE DE ESE PELIGRO...



COMO GIGANTESCA PODADERA, FATALMENTE EL AVIÓN CHOCA CONTRA LAS COPAS, ARRANCÁNDOLAS DE CUAJO...



EL APARATO SE PRECIPITA A TIERRA, ABRIENDO UN SURCO ENTRE ELLOS...






TRAS EL BRUTAL Y ESTRUENDOSO IMPACTO, REINA UN SILENCIO DE MUERTE...


ESTE ES INTERRUMPIDO POR EL RUIDO DE UNA EXPLOSIÓN.. EL APARATO SE INCENDIA...
FLAF


EN LA CABINA, LOS DOS OCUPANTES ESTÁN ATRAPADOS ENTRE LOS HIERROS RETORCIDOS... ¡¡NINGUNO DA SEÑALES DE VIDA!!


¿QUÉ DEMONIOS LE PASARÍA?
HIZO UNA GRAN MANIOBRA PARA ENDEREZAR LA NAVE, SÓLO QUE PARA ÉL FUE DEMASIADO TARDE.


YA SE INCENDIÓ.
NO TARDARÁN EN ESTALLAR LOS TANQUES DE COMBUSTIBLE.
21-6



EL PRÍNCIPE DE LA SELVA EMPIEZA A DAR SEÑALES DE VIDA...










AAHHH... AAAYYYYY...
¡


TAMBIÉN ÉL SALIÓ ILESO, NO SÉ SI PARA BUENA, O SU MALA SUERTE.


TENGO QUE SALVARME Y SALVAR A ESE HOMBRE... ¡¡MMMdddd!!


DEBO LIBERARME DE LOS HIERROS QUE ME ATRAPAN PARA PODER ESCAPAR DE AQUÍ... MMMddd...


UFFFF... ESTO PRONTO SERÁ COMO EL ESTALLIDO DE UNA BOMBA ATÓMICA... SERÁ EL FIN DEL MUNDO PARA NOSOTROS, SI NO LOGRO ZAFARME... MMMMMM...
21-8

LA FUERZA DE ARANDÚ ES DESCOMUNAL...







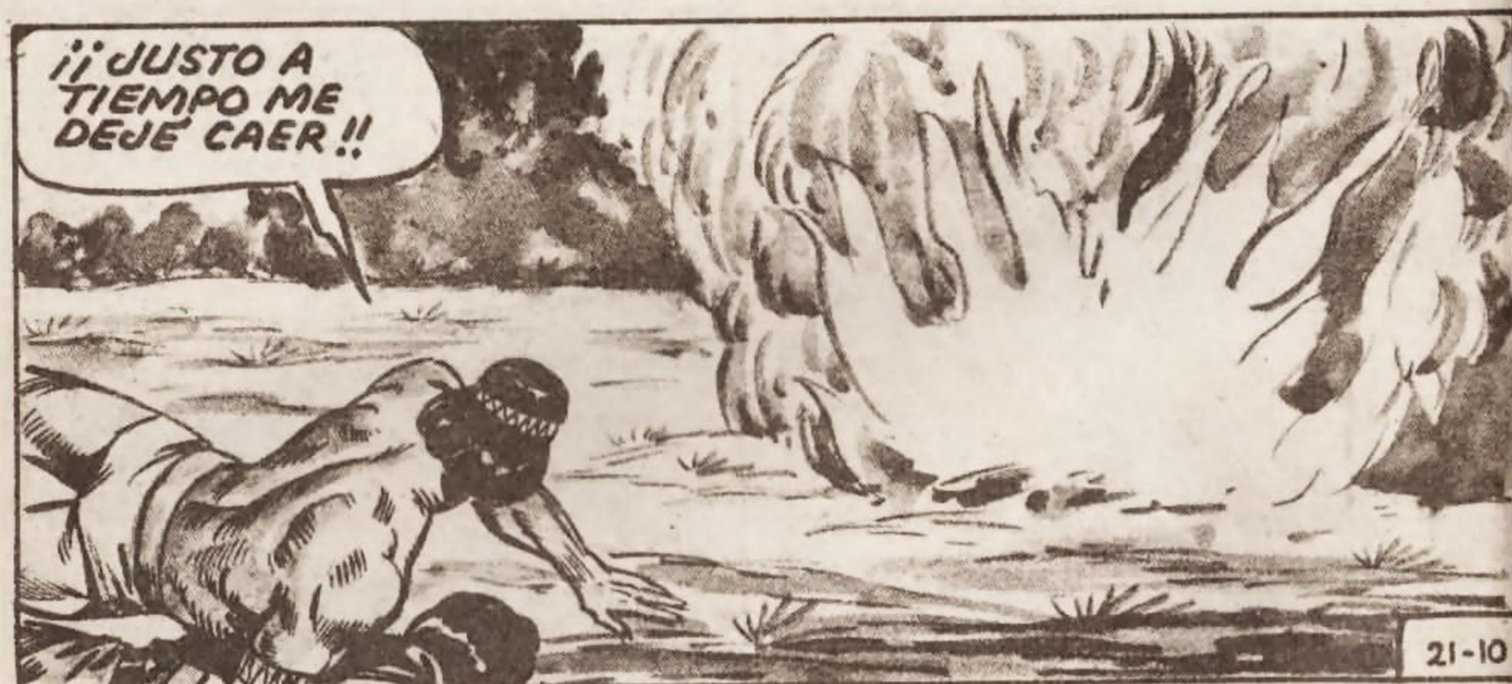




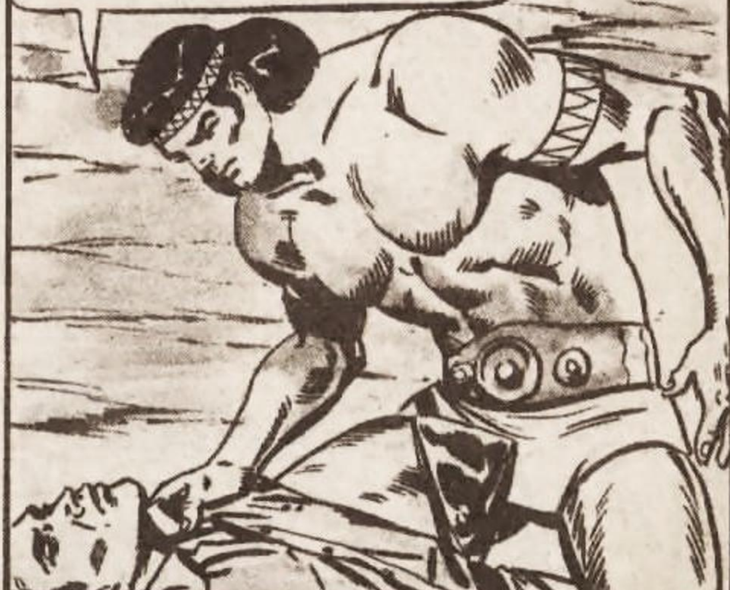


¡¡AAAAHHHHH!!

BROMM




NOS HEMOS SALVADO, AMIGO. VIVIREMOS, USTED ENCERRADO EN UNA CELDA, Y YO, GUARDANDO COMO SIEMPRE MI QUERIDA SELVA DEL AMAZONAS.


¡¡EA, CONTÉSTEME!!


ARANDÚ MUEVE AL HOMBRE, PERO...
¡MUERTO!


LO SIENTO POR ÉL Y ME ALEGRO POR MÍ... ES CONVENIENTE QUE ME CREAN MUERTO. PODRÉ ACTUAR CON MAYOR LIBERTAD.


EN LA AERONAVE EN VUELO...
AQUÍ X·Z W HABLANDO A VÍCTOR... CONTESTE.
AQUÍ VÍCTOR, HABLA.


EL OTRO AVIÓN SE ESTRELLÓ Y LUEGO ESTALLÓ.
21-11


¿QUÉ FUE LO QUE PASÓ?
LO IGNORAMOS. VOLABA NORMALMENTE Y DE REPENTE ENTRÓ EN PICADA.


YO LES VOY A DECIR LO QUE SUCEDIÓ. TODO FUE OBRA DE ARANDÚ. DESAPARECIÓ DE AQUÍ; SEGURO QUE IBA EN EL AVIÓN.


¿ALGÚN SOBREVIVIENTE?
NADIE PUEDE ESCAPAR CON VIDA DE UN ACCIDENTE ASÍ.


¿OYERON ESO?... SU AMIGO ARANDÚ ESTÁ MUERTO, COSA QUE ME ALEGRA.


SI TUS HOMBRES INTENTAN ALGO, TÚ SERÁS LA QUE LO PAGUE.


USTED PERDER TEMOR. CURUPACHIS QUERER DEMASIADO A SU PRINCESA PARA PONER EN PELIGRO SU VIDA.
ASÍ ESTÁ MEJOR.
21-12


VAMOS A TENER QUE CONSEGUIR OTRO AVIÓN Y ESO LLEVA TIEMPO.
SÓLO NOS DEMORARÁ UN POCO EN LA TRANSPORTACIÓN DEL MARFIL.


BAJO EL LÁTIGO DE LOS DESPIADADOS HOMBRES, LOS CURUPACHIS SIGUEN SACANDO DEL CEMENTERIO LOS GRANDES Y PESADOS COLMILLOS.


TÚ CON ELLOS, TIENES MUY BUENOS BRAZOS Y SUFICIENTE FUERZA PARA CARGAR.


LA SUFICIENTE PARA ROMPERTE EL PESCUEZO. USTEDES CUIDARSE MUCHO; TOLOAMBA PODER ATACAR EN CUALQUIER MOMENTO.


NO MIENTRAS TENGA CERCA A ESTA PRECIOSIDAD.
¡AYYY!
21-13

CON ARANDÚ...


DESCANSA EN PAZ. DIOS SE HAYA APIADADO DE TU ALMA.


DEBO ACERCARME AL CEMENTERIO PERDIDO. ESTÁ BASTANTE RETIRADO. EL AVIÓN ALCANZÓ A ALEJARSE MUCHO.


¡LOS "AMIGOS" GORILAS! DEBO ELUDIRLOS, PARA NO TENER UN ENFRENTAMIENTO CON ELLOS QUE ME DEMORE.


VOY A LLEGAR POR LA NOCHE AL CEMENTERIO. TAL VEZ SEA MEJOR ASÍ...


DE NOCHE PUEDO ATACAR CON MAYOR LIBERTAD, AMPARADO POR LA OBSCURIDAD.
21-14


AL LLEGAR AL CEMENTERIO PERDIDO...
ESTÁN ALUMBRANDO LA PISTA; QUIERE DECIR QUE EL AVIÓN YA REGRESA POR OTRO CARGAMENTO DE MARFIL.


AÚN NO HAN TERMINADO DE ALUMBRARLA BIEN Y DEBO PASAR AL OTRO LADO, DONDE ESTÁ LA ENTRADA DEL CEMENTERIO.

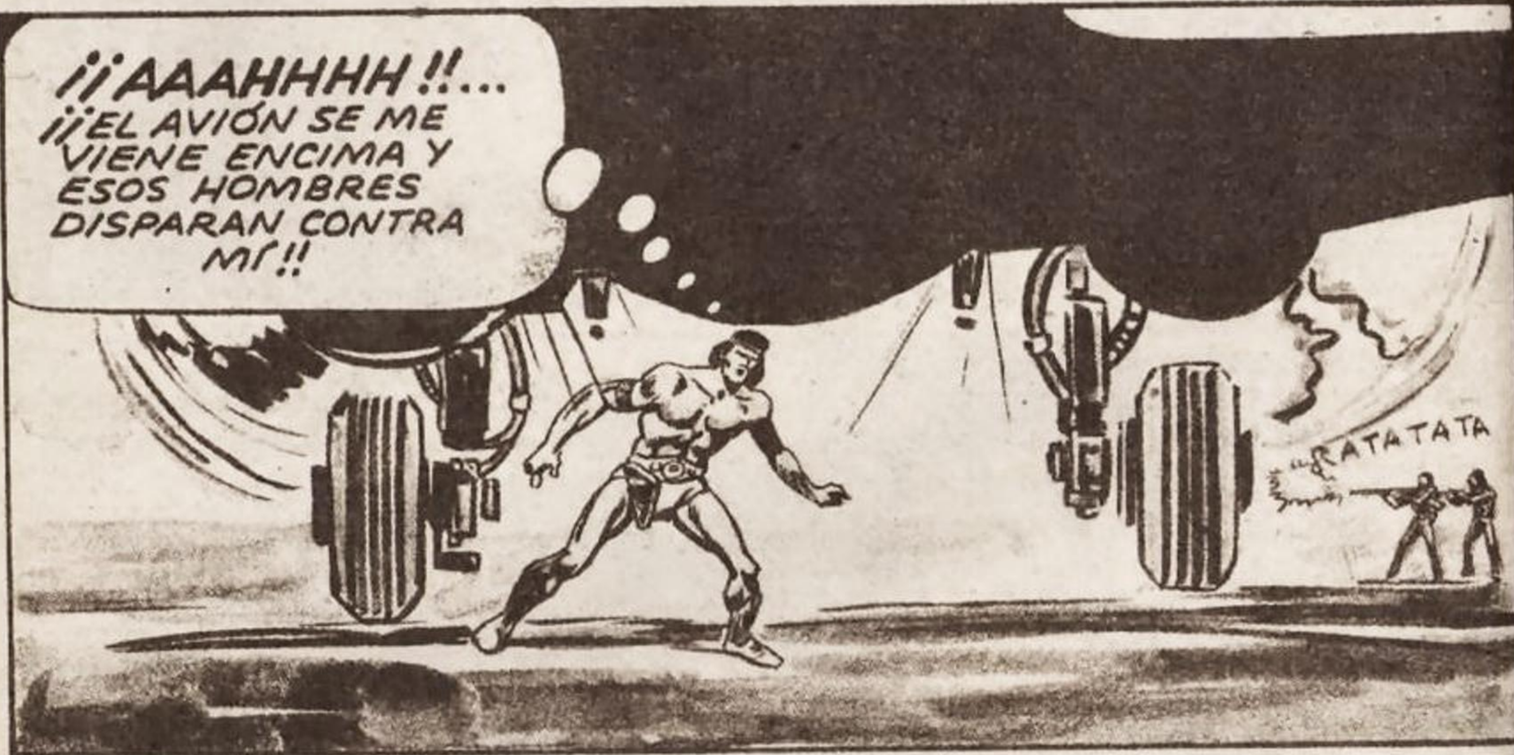

YA VIENE EL APARATO, OIGO EL RUIDO DE LOS MOTORES... DEBO CRUZAR CUANTO ANTES LA PISTA.


SIN DEMORA, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA EMPIEZA A CRUZAR LA PISTA...
DEBO APROVECHAR QUE AQUÍ ESTÁ OBSCURO AÚN.
21-15

PERO CUANDO VA A MEDIA PISTA...







¿CAERÁ ARANDÚ BAJO LA LLUVIA DE BALAS DE LOS ASESINOS... O SERÁ ARROLLADO POR EL GIGANTESCO AVIÓN?... ¿CÓMO PODRÁ SALVARSE DE TAN INMINENTE PELIGRO?

CONTINUARÁ.

ANGELES DE MALDAD

UNONGO, ES SECUESTRADO POR UNOS HOMBRES HALCONES, SIN QUE EL CHICO PUEDA EVITARLO...

¡¡AUXILIOOO... SOCORRO, ARANDÚUUU!!

EL PRÍNCIPE DE LA SELVA Y SU FIEL SERVIDOR TOLOAMBA, VAN AL RESCATE DE SU AMIGUITO Y ESCALAN UNA ALTÍSIMA Y ES-CARPADA MONTAÑA, PERO SON ATA-CADOS POR LOS HOMBRES HALCO-NES...

¡¡EL PRIMER AVISO!!

ARANDÚ ES DESARMADO Y CUANDO VA AL RESCATE DEL ARMA, ES ATA-CADO POR UN HALCÓN; OTRO GRUPO SE DEJA VENIR CONTRA ÉL Y LE ARRO-JAN UN LANZA-ZO, QUE DA LA IMPRESIÓN DE HERIRLO; TREN-ZADO EN MOR-TAL ABRAZO SE PRECIPITA AL VACÍO...




MIENTRAS ARANDÚ SE PRECIPITA AL VACÍO, TOLOAMBA SE DEFIENDE DE SUS ATACANTES...


¡¡OOHH... ESTOS HOMBRES MATAR A MI AMO... NO TENER CASO PRESENTAR RESISTENCIA!!


PERO...
LA LANZA PASÓ ENTRE MI BRAZO Y EL COSTADO: ME HIRIÓ UN POCO, PERO SE CLAVÓ EN EL CUERPO DE MI ATACANTE.

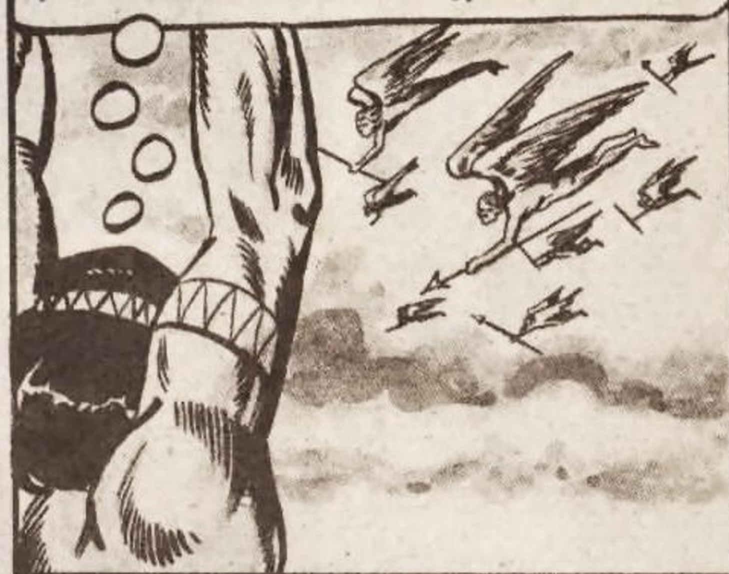

¡¡DEBO DETENER MI CAÍDA!!


SÓLO PODRÁ SALVARME EL CORDEL DE MI BRAZALETE.
21-18


DEBO LAZAR UNA DE LAS ROCAS PARA NO SEGUIR CA-YENDO HACIA UNA MUERTE SEGURA.

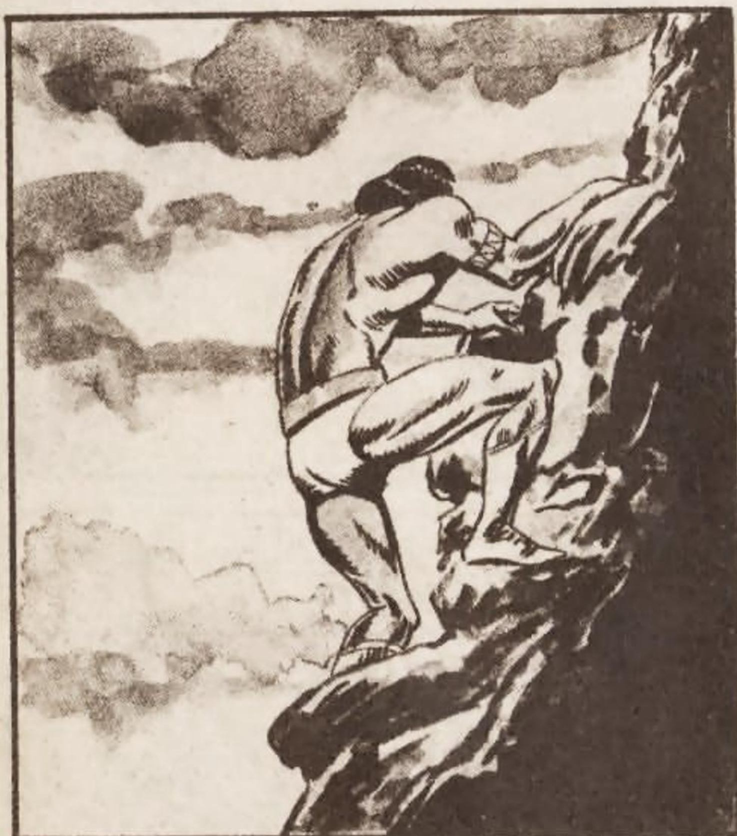

¡¡LO HICE!!


¡A SALVO POR EL MOMENTO! ¡EN CUANTO VEAN QUE DETUVE LA CAÍDA, SE DEJARÁN VENIR CONTRA MÍ!


LO DICHO... ¡¡AHÍ VIENEN DE NUEVO A LA CARGA!!


TENGO QUE LLEGAR CUANTO ANTES AL ARMA.
21-19

ARANDÚ, CON AGILIDAD ASOMBROSA, TREPA HASTA LLEGAR A LA SALIENTE DONDE ESTÁ SU PODEROSA ARMA...










YA SÉ CÓMO DOMINARLO. DEJEN DE ATACARLO Y SÍGANME.


DEJARON DE AGREDIRME... ALGO PLANEAN... ¿QUÉ SERÁ?


PRONTO VA A TENER LA RESPUESTA...
¡TODOS CONTRA EL Y SUJETENLO!
!


VENIR CONTRA MÍ; YA NO ARROJARME LANZAS. ¿QUÉ PENSAR HACER CONMIGO?


¡¡SUÉLTENME... USTEDES DEJARME!!
¡¡SUJÉTENLO BIEN!!
21-21

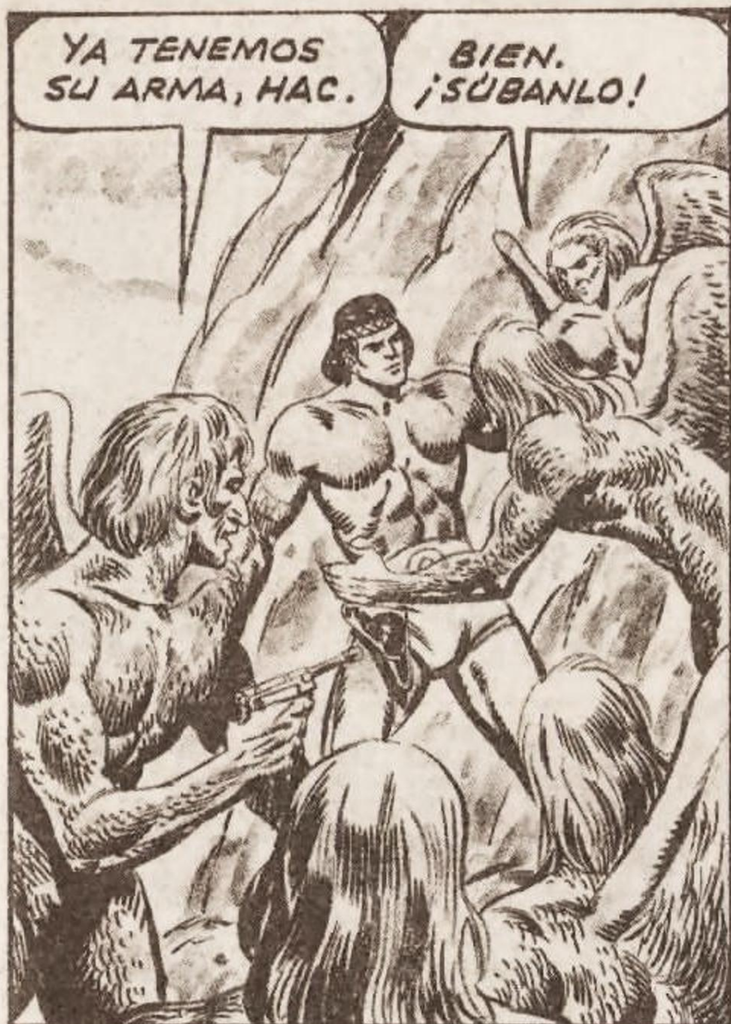

¡¡ OHHH... HOMBRES HALCONES SUJETARME Y VOLAR CONMIGO !!


¡¡ HOMBRE EXTRAÑO, ENTREGA TU ARMA, O TU AMIGO SERÁ ARROJADO AL VACÍO !!


ESA ERA SU JUGADA. SI ME OPONGO, LO SOLTARÁN Y TOLOAMBA TENDRÁ UNA MUERTE SEGURA.


BIEN, ME RINDO... ¡¡ PUEDEN VENIR POR MI PISTOLA !!


¡AY DE TI Y DE TU ACOMPAÑANTE SI HACES UNA JUGARRETA!
NO LA HARÉ.
21-22





EN TANTO, EL CHICO, QUE HA SIDO DROGADO Y QUE HA PERDIDO LA MEMORIA ESTÁ AL LADO DE HALCÁN, SU SECUESTRADOR.





¿MAJESTAD?

SÍ, ALTEZA... ¿ACASO NO RECUERDAS QUE ERES EL REY DE LOS HOMBRES HALCONES?

NO SABERLO... MI CABEZA ESTAR VACÍA. CREER QUE NO TENER NOCIONES DE NADA.

ES QUE ESTUVISTE MUY ENFERMO; PRONTO TE RECUPERARÁS Y RECORDARÁS TODO, ASÍ TE LO DIRÁ EL HALCÓN HECHICERO.

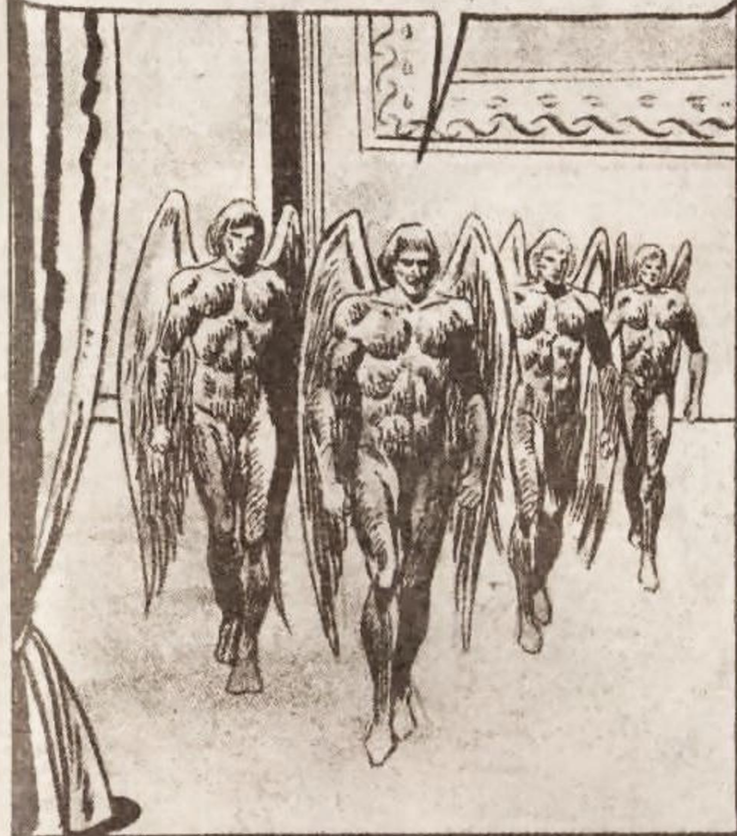
ASÍ ES, MAJESTAD. PRONTO TE RECUPERARÁS Y SEGUIRÁS REINANDO DESDE TU TRONO.

MANTÉNGANLO AQUÍ. HABRÁ QUE INSTRUIRLO PARA QUE SE COMPORTE COMO EL VERDADERO PRÍNCIPE.

21-24


MIENTRAS NOSOTROS DAREMOS EL GOLPE.
LE DARÉ LA PÓCIMA QUE GRABARÁ EN SU MEMORIA TODO LO QUE NOS CONVIENE QUE SEPA Y PARA GOBERNAR SU MENTE.


BIEN. USTEDES SÍGANME.


IREMOS DIRECTAMENTE A LAS HABITACIONES DEL PRÍNCIPE Y DE SU MADRE, LA REINA REGENTE.


CON CUIDADO, HAY QUE DESHACERSE DE LOS GUARDIAS.
21-25


MIENTRAS YO LOS DISTRAIGO, USTEDES CAIGAN SOBRE ELLOS Y MÁTENLOS.
BIEN.


HALCÁN LLEGA HASTA LOS GUARDIAS...
QUIERO HABLAR CON SU MAJESTAD, EL PRÍNCIPE.


NO PUEDES PASAR, PRIMER MINISTRO. LA REINA MADRE DIO ORDEN DE QUE NADIE EN-TRE EN SUS HABITACIONES.


¡¡AAGGHHH!!
BIEN HECHO. AHORA ENTRE-MOS.


DUERME COMO UN BENDITO, SIN SOSPE-CHAR LA SUERTE TERRIBLE QUE LE ESPERA.
21-26


SIGILOSAMENTE, COMO CRIMINALES, SE ACERCAN AL LECHO...
¡TÁPENLE LA BOCA PARA QUE NO GRITE!


AL SENTIR LA MANO, EL CHICO TRATA DE DEFENDERSE, PERO MANOS PODEROSAS LE SUJETAN...
MMMMM...


¡LE MORDERÉ PARA QUE ME SUELTE Y PUEDA PEDIR AUXILIO A LOS SOLDADOS!


AIIIIKKKKKK.


¡A MÍ LA GUARDIA!


¡SILENCIO!
¡¡AAHHH!!
21-27


IGNORAS QUE HAN SIDO MUERTOS, PRÍNCIPE AVEC... CARGUEN CON EL MUCHACHO.


FURTIVAMENTE, CARGANDO AL CHICO, ABANDONAN LA RECÁMARA REAL...
VAMOS A MIS APOSENTOS. NO HAGAN RUIDO.


QUEDEN DOS DE USTEDES EN LA PUERTA DE LA RECÁMARA, SUBSTITUYENDO A LOS GUARDIAS, PARA QUE NO SOSPECHEN LOS DEMÁS.
BIEN.


¿ESTÁ LISTO EL MUCHACHO?
LA PRIMERA FASE SÍ... DILE QUIÉN ERES.


SOY EL PRÍNCIPE AVEC, REY DE LOS HOMBRES HALCONES Y EN ESTOS MOMENTOS ESTOY DURMIENDO EN LA CÁMARA REAL.
¡ESTUPENDO!
21-28

¿CON CUÁNTO TIEMPO CONTAMOS PARA QUE LE INSTRUYAS EN TODO?
EL CHICO ES LISTO Y ASIMILA TODO.
EN UNOS BREVES MOMENTOS ESTARÁ TAN COMPENETRADO EN TODO LO RELACIONADO CON AVEC, QUE SE SENTIRÁ EL PRÍNCIPE MISMO.
ESTUPENDO... ¿UNA HORA DIGAMOS?
MENOS. VÉ A LO QUE TIENES PENDIENTE; CUANDO REGRESES, ESTE JOVENZUELO SERÁ "REALMENTE" EL PRÍNCIPE AVEC.
HAZLO QUE FIRME COMO AVEC. QUE SU FIRMA SEA IDÉNTICA.
NADIE NOTARÁ LA DIFERENCIA... NI LA MISMA REINA MADRE.
QUE FIRME EL DECRETO QUE YA TÚ SABES.
ENTENDIDO.

EL PERVERSO HALCÁN Y VARIOS DE SUS HOMBRES, LLEGAN A LOS APOSENTOS DE LA REINA MADRE Y SOMETEN A LA GUARDIA...














CONDUCIDA ANTE INONGO...
¡AVEC!... ¿QUÉ QUIERE DECIR TODO ESTO, HIJO?... ¿ERES TAMBIÉN CAUTIVO DE ESTE PÉRFIDO HALCÁN?


NO MADRE. YO HE ORDENADO TU ARRESTO.
PERO, ¿POR QUÉ?... HALCÁN DEBE ESTAR PRESIONÁNDOTE.


NADIE PRESIONA A PRÍNCIPE; ÉSA SER MI VOLUNTAD. YO QUERER GOBERNAR POR MÍ MISMO Y NO ESTARLO HACIENDO BAJO TU MANDATO, SIGUIENDO TUS INSTRUCCIONES.


TÚ ERAS UN JOVENCITO QUE ME HACÍA CASO EN TODO, PORQUE SABÍAS QUE LOS CONSEJOS QUE TE DABA ERAN BUENOS PARA EL REINO.


EL CHICO REPRESENTA BIEN SU PAPEL. LA MISMÍSIMA REINA NO SE HA DADO CUENTA DE QUE ES UN IMPOSTOR.


POR LO TANTO, TE CONDENO A SER DECAPITADA EN LA PLAZA PÚBLICA.
¡¿DECAPITADA?!... NOOO... NO PUEDE SER... ¿TE HAS VUELTO LOCO?
21-31







¿MORIRÁN LOS TRES BAJO EL HACHA DEL VERDUGO?... ¿QUÉ HA SIDO DEL VERDADERO PRÍNCIPE?... SI SE SALVAN, ¿CÓMO LOGRARÁ HACERLO EL PRÍNCIPE DE LA SELVA?

CONTINUARÁ.

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

141

Colombia $ 7.00
Venezuela Bs1.50
Ecuador S/5.00
Chile $ 9.00
Bolivia $ b 5.00

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO


ntellez